|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **9** | **SLIKARSTVO-abstrakcija** | **UL 2-pouk na daljavo** |

Pozdravljena, pozdravljen! Najprej upam, da si še vedno v redu in zdrava, zdrav in da paziš nase in svoje bližnje.

**TUKAJ TE ČAKA NALOGA OD 14. DO 28. APRILA**

**1.DEL**

Klikni na povezavo učbenikov LIKOVNA UMETNOST 9: <https://eucbeniki.sio.si/index.html>

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Na kazalu poišči SLIKARSTVO poglavje o ABSTRAKCIJI (strani: 33-39)**: K**oličinsko barvno nasprotje in tonsko slikanje**  Pozorno preberi in naredi naloge, zna biti zabavno. |

**2. DEL – PRAKTIČNA IZVEDBA NALOGE:**

Naloga je naslednja.

Preštudiral si področje slikarstva, abstrakcijo.

Ustvariti s katerikoli **tehniko svojo abstraktno sliko/risbo** (svinčnik, barvice, flomastri, tempere, kolaž, časopisni papir,…POIŠČI MATERIAL, KI SE SKRIVA V TVOJEM DOMU).

**Poskusi raziskati to stran**:

<http://www.stephen.com/mondrimat/>

**Reši vaje iz različnih likovnih smeri, malo za zabavo:**

<https://interaktivne-vaje.si/glasba_umetnost/likovna_umetnost.html>

Če boš imela, imel kakršno koli vprašanje ali boš imela, imel »umetniško blokado«, sem dosegljiva na naslovu [**andreja.kveder@os-dobrna.si**](mailto:andreja.kveder@os-dobrna.si)**.** Lahko mi o ideji pišeš, fotografiraš nastajanje izdelka, pa ti pošljem svoje mnenje.

**KONČAN IZDELEK FOTOGRAFIRAJ IN FOTOGRAFIJO POŠLJI NA MOJA NASLOV!**

**Ostani zdrava, zdrav in se vidimo, upam da kmalu!**

Tvoja učiteljica Andreja

**LIKOVNI IZDELEK BOM OCENJEVALA, ZATO SI *DOBRO* POGLEJTE MERILA ZA VREDNOTENJE:**

***LIKOVNA KREATIVNOST- USTVARJALNOST***

» ODKRIVAMO: ORIGINALNOST«

0 TOČK - izrazito neizvirno, ni novih poti, povzemanje od drugih,

1 TOČKA - zelo mali poskus iskanja novih poti, majhna stopnja izvirnosti,

2 TOČKI - mali poskus iskanja novih poti, nakazana izvirnost,

3 TOČKE - malo iskanje novih poti z zanimivimi novimi vsebinami (izvirnost),

4 TOČKE - najdene nove zanimive poti (izvirnost pri delovnih postopkih,

5 TOČK - najdene in uporabljene nove - ustvarjalne poti pri delovnih postopkih, zelo zanimive (izvirni) poti pri delovnih postopkih,  
najdene nove kombinacije in povezave.

***LIKOVNI JEZIK – če imate možnost, lahko izberete karkoli (če ste z njim omejeni, tudi v redu)***

» ODKRIVAMO: UPORABO MATERIALA IN RAZPOREDITEV«

0 TOČK - neustrezen izbor in uporaba materiala, pri razvrstitvi vlada zmeda,

1 TOČKA - delno ustrezen izbor materiala, pri razvrstitvi je malo reda,

2 TOČKI - ustrezna uporaba materiala in izrazil, zadovoljiva razvrstitev, izvirnost le-v nekaterih delih, slutimo že uravnoteženost

likovnih elementov

3 TOČKE - delno izvirna uporaba materiala in izrazil (barve, ploskve, črte, površine, razporeditev...), pojavlja se že delna uravnoteženost

4 TOČKE - izvirna, dobra uporaba materiala in izrazil, že precejšnja uravnoteženost

5 TOČK - zelo izvirna in kvalitetna uporaba materiala in izrazil, urejena uravnoteženost.

***LIKOVNI DOŽIVLJAJ***

» ODKRIVAMO: DOŽIVET, ZANIMIV, USTVARJALEN VIDNI ZNAK«

0 TOČK - motiv (vidni znaki) niso povezani, brez domišljije, brez izraza

1 TOČKA - motiv je v enostavnih oblikah brez posebne domiselnosti,

2 TOČKI - motiv (vidni znak) do delno usklajeni, nič posebnega, delni vtis ustvarjalnosti

3 TOČKE - dobra uskladitev motiva (vidnih znakov), pojavljajo se zanimive neobičajne kombinacije, ob gledanju začutimo usklajenost,

prepričljivost motiva

4 TOČKE - motiv ima že več zanimivih, neobičajnih kombinacij, ki so usklajene in prepričljive

5 TOČK - motiv je zelo zanimiv, usklajen, prepričljiv, presenetljiva ustvarjalnost, sposobnost vidnega doživetja

***LIKOVNO ZNANJE***

» ODKRIVAMO: PRIDOBLJENO LIKOVNO ZNANJE IN IZVEDBO LIKOVNEGA DELA

0 TOČK - ni upoštevana likovna naloga, ni izvedena predpisana tehnika,

1 TOČKA - likovna naloga je delno opazna, likovna tehnika je malomarno izvedena,

2 TOČKI - likovno nalogo - likovni problem komaj opazimo, likovna tehnika je slabo izvedena,

3 TOČKE - likovna naloga je enostavno predstavljena, likovno tehniko prepoznamo, je že kar dobro izvedena,

4 TOČKE - likovna naloga je že zanimiva, dobro rešena, prepoznavna; v lik., tehniki so še samo delne pomanjkljivosti, nedoslednosti,

5 TOČK - likovna naloga je v celoti upoštevana; lik. nalogo (problem) takoj opazimo; likovna tehnika je v celoti kvalitetno izvedena.

|  |
| --- |
| **OCENJUJEM:**   * USTVARJALNOST * LIKOVNI JEZIK * LIKOVNI DOŽIVLJAJ * LIKOVNO - TEHNIČNO ZNANJE |
| **OCENE:**   * odl (5) =20-17 TOČK * pdb (4) = 16-13 TOČK * db (3) = 12-9 TOČK * zd (2) = 8-5 TOČKE * nzd (1) = 4-0 TOČK |