|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.a in 4.b, 5.r. 6.r** | **\*NUM\* -detajl** | **od 7.5. do 28.5.** |

DETAJL pomeni del celote, podrobnost.

Iz tršega papirja si **izreži okence** in ga **postavi pred poljuben motiv** (ali si ga pripneš s kljukico). Motiv lahko izbereš v naravi ali v notranjem prostoru. Lahko si ga tudi poljubno postaviš sam.

**Motiv (DETAJL)**, ki ga vidiš skozi okence, **nariši v poljubni tehniki** (svinčnik, barvice, akvarelni svinčniki, akvareli, pasteli, oziroma kar imate doma).

Prilagam vam nekaj slikovnih primerov.

|  |  |
| --- | --- |
| celota detajl | celota |
| detajl |

|  |  |
| --- | --- |
| celota detajl | C:\Users\UPORAB~1\AppData\Local\Temp\20200505_075328.jpg  celota detajl |

 

Vincent Van Gogh: na prvi risbi vidiš sedečega moža (celota), na drugi pa detajl celotnega telesa – roke.

To nalogo bom ocenila, zato se drži navodil, katera mi bodo v pomoč pri vrednotenju tvojega izdelka (**pomembno je, da upoštevaš krepki tisk**). BODI USTVARJALEN! Vsekakor sem ti na voljo ves ta čas, da mi pišeš!

**Za dokončanje naloge imaš čas do 28. maja.**

NALOGO FOTOGRAFIRAJ IN MI JO POŠLJI NA **andreja.kveder@os-dobrna.si**.